

PÁTEK 11. 5.

9.30-10.15

P208 - PRÁVĚ KŘÍDLO



Strašidýlko Straša

Představte si malé strašidlo. A teď si představte, že tohle malé strašidlo se všeho bojí. Tmy, zvuků, zkrátka všeho. A tak mu nikdo neřekne jinak než Straša. O tom, jak se malý Straša skamarádí s klukem Matějem, a o tom, co všechno spolu zažijí, přijde vyprávět autorka Alena Mornštajnová a ilustrátorka Galina Miklínová.

[Albatros Media a.s.

10.00

10.00-10.50

VELKÝ SÁL - STŘEDNÍ HALA



Beseda k projektu Knížata s autory dětských knih nakladatelství Pikola

Nový dětský katalog určený školákům představuje své autory a nejoblíbenější dětské knížky.

[Euromedia Group

10.00-10.50

LITERÁRNÍ SÁL - PRÁVĚ KŘÍDLO



Putování s Kouzelným atlasem - Veronika Válková

Dvanáctiletá Bára pokračuje ve svých dobrodružstvích! Výlety do minulosti jsou ale občas dost nebezpečné... Kampak ji atlas zanese tentokrát? A výzve z toho se zdravou kůží?

[Nakladatelský dům GRADA

10.00-10.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA - PRÁVĚ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)



Matěj Dereck Hard - beseda

Setkání a beseda s fotografem Matějem Dereckem Hardem, autorem fotografické pohádkové knížky pro nejmenší – *Zulčičníci*.

[Mladá fronta, a.s.

10.00-10.50

KOMORNÍ SÁL - PRÁVĚ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)



Beseda a interaktivní program pro školáky nad knihou Ester a Milana Starých Šedík a Bubi

Hravě uvedení do metody čtení, které je určeno i dys-

lektikům, a také představení první knihy vypravené fontem „dyslexia“.

[Euromedia Group

10.00-10.50

AUTORSKÝ SÁL - LEVÉ KŘÍDLO



Tomáš Němeček a Tomáš Chlud - beseda

Setkání a beseda se spisovatelem a novinářem Tomášem Němečkem a ilustrátorem Tomášem Chludem, kteří představí nejnovější díl *Marie Terezie očima Marie Antoinetty a generála Laudona* z edice *Velikáni do kapsy*.

[Mladá fronta, a.s.

10.00-10.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

VELKÝ SÁL



20

V první linii - na pomezí kultur, epoch, civilizací, války a míru

Jak naslouchat a rozumět druhým? Jak rozvíjet přeshraniční vazby, včetně těch zeměpisných, vojenských a intelektuálních? Je možné vybudovat mosty mezi kulturami a způsoby myšlení, které by nás naučily přijímat odlišné uvažování? Je vůbec možný dialog během války? Účinkují: Kateryna Kalytko a Petra Procházková; moderátorka: Anastasia Levkova

Tlumočeno: čeština, ukrajinština
[Velyslanectví Ukrajiny, Ukrajinský knižní institut a Svět knihy, s.r.o.

LAPIDARIUM OF THE NATIONAL MUSEUM - LARGE ROOM

Frontline territories: Between cultures, epochs, civilizations, war and peace

How do we hear and understand different peoples? How do we strengthen cross-border ties, including geographical, military and mental ones? Is it possible to build bridges between cultures and ways of thinking, which must be crossed in order to learn how to accept different reasoning? Is it at all possible to have a dialogue during a war? Speakers: Kateryna Kalytko and Petra Procházková; moderator: Anastasia Levkova.

Interpreted: Czech, Ukrainian
[Velyslanectví Ukrajiny, Ukrajinský knižní institut and Svět knihy, s.r.o.

**10.00–10.50**

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLVÝM PALÁCEM

**Dodělejte si knihu**

Workshop s autorkou knížky, do které je přímo přikázáno malovat, čmárat a psát. Dodělejte si knihu s výtvarnicí a spisovatelkou Aleksandrou Cieślak! Při čtení se děti promění v ilustrátory, grafiky nebo typografy. Tlumočeno: čeština, polština

[*Polský institut v Praze, Baobab*]

GROWING WITH THE BOOK PAVILION
IN FRONT OF THE PALACE OF INDUSTRY

A Book to be Made

Workshop with the author of a book which children are actually told to draw, scribble and write in! So come and make a book with the artist and writer Aleksandra Cieślak and become an illustrator, graphic artist and typographer as you read!

Interpreted: Czech, Polish

[*Polský institut v Praze, Baobab*]**10.00–11.00**

PROFESNÍ FÓRUM – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Latinskoamerická literární snídaneň**

V roce 2019 budou čestnými hosty Světa knihy Praha země Latinské Ameriky. Překladatelka Anežka Charvátová představí přehled tamní literatury v kontextu českého trhu (tituly přeložené a zájem o ně, tituly vhodné k přeložení). Zástupci ambasad seznámí se svými programy na podporu překladu a vydávání. Následovat bude neformální networking nakladatelů, překladatelů a zástupců ambasad.

[*České literární centrum a Svět knihy, s.r.o.*]**10.00–11.00**

PEN KLUBOVNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

Iva Pecháčková: Starozákonní edice manamana

Nová edice vydavatelství Meander je zaměřena na vyprávění biblických příběhů ilustrovaných velmi mladými výtvarníky.

[*České centrum Mezinárodního PEN klubu*]**10.00–11.00**

SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDLO

**Maturita i se zavřenými očima**

Maturant, který nechce číst? Žádný problém. S audioknihami si najde cestu nejen k povinné četbě, ale k literatuře obecně. A čtení ho bude bavit. Přijďte se přesvědčit na vlastní uši, že maturita nikdy nebyla jednodušší. Svě vám o tom poví i sami zkušení maturanti, takže si můžete odnést řadu dobrých rad. A nejen to!

[*Audiolibrix / Asociace vydavatelů audioknih*]**10.00–11.00**

P408 – PRAVÉ KŘÍDLO

**(Vel)mistr E a ztracená šifra dokonalosti**

Podaf se Klárce a návštěvníkům veletrhu nalézt jednu dobře ukrytou šifru, aby vysvobodili Království

Etikety ze zakletí? Hravé představení knihy spojené s autogramiádou Ladislava Špačka, Jiřího Chalupy, Lukáše Urbánka a herců Markéty Plánkové a Jana Vondráčka. Moderuje Jiří Chalupa.

[*Česká televize – Edice ČT*]**10.00–14.00**

L001 – LEVÉ KŘÍDLO

**Dopoledne s Foglarem!**

K 80. výročí prvního vydání *Rychlých šípů* si pro vás Olympia připravila setkání s Foglarovci kolem Bobří stopy a s kreslířem Milanem Teslevičem. Václav Junek bude hovořit o svém otci a jeho práci na několika dílech *Rychlých šípů*. Akci budou doprovázet soustředě o věcné ceny, v prodeji budou nové předměty s foglarovskou tematikou.

[*Olympia*]**10.15–11.00**

P208 – PRAVÉ KŘÍDLO

**Johana s dlouhýma nohama a Johana s nosem nahoru**

Johanka má dlouhé nohy a nosík trochu nahoru. Ale během dvou letních prázdnin se všechno změnil! Jaká dobrodružství Johanka prožila, prozradí autorka Petra Braunová. A veselé obrázky nakreslí ilustrátor Jiří Bernard.

[*Albatros Media a.s.*]**11.00****11.00**

P108 – PRAVÉ KŘÍDLO

Křest pohádkové hry Šumava a Jižní Čechy pohádkové a Turistického deníku

Za účasti spisovatelky Báry Stlukové.

[*Mapcentrum – Česká pohádková akademie*]**11.00**

S205 – STŘEDNÍ HALA

**Autogramiáda s autory dětských knih nakladatelství Píkola**[*Euromedia Group*]**11.00–11.30**

L101 – LEVÉ KŘÍDLO

**Tomáš Němeček, Tomáš Chlud a Matěj Dereck Hard – autogramiáda**

Autogramiáda dětských autorů a ilustrátorů

[*Mladá fronta, a.s.*]**11.00–11.50**

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

Představení věrnostního programu sítě knihkupectví LUXOR

Atraktivní platforma pro stálé zákazníky s nevšedními benefity.

[*Euromedia Group*]

11.00–11.50

LITERÁRNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDLO

Strašnice, ... zahrada Prahy, brána armád ...

Prezentace knihy *Strašnice, ... zahrada Prahy, brána armád...* vydané Muzeem hlavního města Prahy ke stejnojmenné výstavě. Publikace v rámci celého cyklu seznamuje čtenáře s další pražskou čtvrtí, která se stala součástí Velké Prahy v roce 1922.

[Muzeum hlavního města Prahy

11.00–11.50

KOMORNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Beseda s uznávaným autorem Pavlem Kosatikem

Představení nové autorovy biografické knihy, tentokrát o Olze Havlové.

[Euromedia Group

11.00–11.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Ukázková hodina angličtiny pro žáky 1. stupně ZŠ

Praktické představení nové učebnice angličtiny *Pop-tropica* od nakladatelství Pearson.

[Ventures Books

11.00–11.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

MALÝ SÁL

20

Jan Vávra: Husité u Postoloprt

Setkání a debata s autorem a jeho příběhem, který líčí jednu z nejméně známých událostí naší novodobé historie. Budeme si klást otázky, jaké pasti číhají v našich obrozených pohádkách, starých a nových mýtech, na kterých je postavena idea českého národa.

[Bourdon, a.s.

11.00–11.50

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

20

Stalo se ve 20. století aneb Událost 20. století, kterou považují za převratnou

Vyhlášení výsledků a předávání cen literární soutěže pořádané v rámci kampaně na podporu četby knih Rosteme s knihou. Přítomen bude také předseda poroty, spisovatel Martin Vopěnka.

[Svět knihy, s.r.o. v rámci kampaně Rosteme s knihou

11.00–12.00 FANTASY & SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLO

FS

Nová éra fantastických antologií

Velký úspěch nedávno vydané antologie *Ve stínu Říše* se stal impulsem pro nový projekt antologií, které pod vedením editorů Leoše Kyší a Borise Hokra připravuje Nakladatelství Epoque... Účinkují Leoš Kyša, Boris Hokr.

[Nakladatelství Epoque, s.r.o.

11.00–12.00

PEN KLUBOVNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

Miloslav Uličný: Příhody a nehody Jaroše Konečnicka

V padesáti povídkách líčí autor osudy a zkušenosti Jaroše Konečnického s poněkud nelichotivou přezdívkou Konečnick.

[České centrum Mezinárodního PEN klubu

11.00–12.00

PROFESNÍ FÓRUM – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Kritika a marketing – panelová diskuse**

Platí, že jaká literatura – taková kritika? Existuje ještě dnes literární kritika? A pokud ano, kde a jakou hraje roli? Jsou kritika a marketing nepřátelé? Jak je tomu u nás a jinde? Fenomén PR-recenzí – co si o tom myslet? Kritika a čtenářství – má jedno podporovat druhé, nebo ne? Jaké role a funkce by kritika měla v dnešní době plnit?

[České literární centrum a Svět knihy, s.r.o.

11.00–12.00

SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDLO

**Audioknihy Vlastimila Vondrušky**

Vlastimila Vondrušku, autora historických detektivek a napínavých ság z české minulosti, netřeba představovat. Nejčtenější a nejposlouchanější český spisovatel představí a podepíše nejen novinky z řady *Letopisy královské komory* a cyklu *Hříšní lidé království českého*, ale především očekávaný další díl *Husitské epopeje*.

[Tympanum / Asociace vydavatelů audioknih

11.00–12.00

P408 – PRAVÉ KŘÍDLO

**Povídání o mamince a tatínkovi**

Než se narodíme, rozhlédneme se, kde nám bude na světě nejlíp. Toník si našel dva domy, červený a modrý. A také maminku Lucii a tatínka Josefa. Autorské čtení Pavla Mráala a Kristiny Dufkové. Soutěž o knihu a autogramiáda. Moderuje Jitka Saturková.

[Česká televize – Edice ČT

11.00–12.00

P208 – PRAVÉ KŘÍDLO

**Kde začít, když jsi v koncích? S naším Agentem to máš v kapsě!**

Náš tajný agent vám poradí, jak se chovat v nebezpečných a nezvyklých situacích! Pět kamarádů kromě přátelství spojuje i kouzelná figurka agenta. Veselá knížka podle stejnojmenného televizního cyklu děti naučí jak neparanikařit, zachovat si chladnou hlavu a preventivně v budoucnu případný problém včas rozpoznat. Vyprávět dětem o tom přijde skutečný agent, herec Václav Jílek, moderuje autor seriálu i knihy Jiří Chalupa.

[Albatros Media a.s.

**11.00–12.00**

PO01 – PRAVÉ KŘÍDLO

**Petra Vernerová – autogramiáda**Autorka bude podepisovat novou knihu pro děti *Zachraňte kocourka Mišu*.

[Alpress

11.30–12.00

L101 – LEVÉ KŘÍDLO

**Ladislav Špaček – autogramiáda**Autogramiáda mistra etikety k nové knize *ETIKETA (Moderní etiketa v praxi)* a k sérii pro děti *Dědečku, vyprávěj...*

[Mladá fronta, a.s.

11.00–12.00

L301 – LEVÉ KŘÍDLO

**Pohádkové vyprávění o Strašidláři s Hynkem Klimkem**Zastavte se na napínavou pohádku. Hynek Klimek, autor *Strašidlářů*, si pro vás připravil vyprávění o neznámých strašidlech z českých zemí. Jeho historiky, tak jako v knížkách, doprovází svými ilustracemi kreslířka Zdeňka Študlarová.

[Nakladatelský dům GRADA

12.00**12.00**

S205 – STŘEDNÍ HALA

Autogramiáda Pavla Kosatíka

Autogramiáda úspěšného českého spisovatele, autora knih o velkých českých osobnostech a českých dějinách.

[Euromedia Group

12.00–12.50

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

**Beseda s americkým bestsellerovým autorem lékařských thrillerů Robinem Cookem**

Úspěšný autor světových bestsellerů se vrací do České republiky s novými nápady a také novou audioknihou.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Euromedia Group

LARGE THEATRE - CENTRAL HALL

An opportunity to meet Robin Cook, bestselling US author of medical thrillers

The highly successful author of world bestsellers returns to the Czech Republic with new ideas and a new audiobook.

Interpreted: Czech, English

[Euromedia Group

12.00–12.50

SÁL KOMIKSŮ – PRAVÉ KŘÍDLO

**Izraelský komiks**

V Česku bylo vydáno několik komiksů izraelských autorů. V současnosti je u nás vydávají Juan Zamora a Roman Lesný. Proč a co je charakteristické pro iz-

raelský komiks? Moderuje Daniel Kummermann.

[Svět knihy, s.r.o., a Velvyslanectví Státu Izrael

12.00–12.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Beseda Týdeníku Echo pod vedením Jiřího Peňáse

Beseda Jiřího Peňáse, která následně vyjde i jako Salon (pravidelná rubrika) v Týdeníku Echo. Týdeník Echo reflektuje nejdůležitější společenské události doma i ve světě. Přináší komentáře, analýzy a rozhovory.

[Echo Media a.s.

12.00–12.50

AUTORSKÝ SÁL – LEVÉ KŘÍDLO

Petr Prokop Siostrzonek – arciopat břevnovského kláštera – Edice OSUDYKnižní novinka *Osudy arciopata břevnovského kláštera Petra Prokopa Siostrzonka* vychází z cyklu vysílaného Českým rozhlasem Vltava. Vypovídá o síle víry a touhy, o smyslu života v pospolitosti. V listopadu 2017 byl Prokop Siostrzonek zvolen 61. opatem – 2. arciopatem břevnovského kláštera.

[Český rozhlas Vltava a Radioservis, a.s.

12.00–12.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

VELKÝ SÁL

**Čech mezi Čechy**Artem Čech je mladý ukrajinský spisovatel z Kyjeva, autor devíti knih beletrie a literatury faktu. Mezi lety 2015–2016 strávil deset měsíců aktivním bojem v ukrajinských ozbrojených silách. Za svého působení v armádě napsal sbírku esejů *Zero Point*, v které se kromě jiného zamýšlí nad stále nekončící válkou v Donbasu. Vypráví hluboký a upřímný příběh současného intelektuála, který dospěje a volí válku jako způsob návratu k zemitosti a uchopení skutečnosti. Tlumočeno: čeština, ukrajinština

[Svět knihy, s.r.o., Ukrajinský knižní institut a Velvyslanectví Ukrajiny

LAPIDARIUM OF THE NATIONAL MUSEUM - LARGE ROOM

Chekh meets CzechsArtem Chekh is a young Ukrainian writer from Kyiv, author of nine prose and non-fiction books. He joined the Armed Forces of Ukraine and spent 10 months as a fighter in 2015–2016. While serving in the army, he wrote the collection of essays *Zero Point*, which tells of the ongoing war in the Donbass and many other things. The author tells a profound and sincere story about a contemporary intellectual who grows up and chooses war as a way of getting down to earth and dealing with reality.

Interpreted: Czech, Ukrainian

[Svět knihy, s.r.o., Ukrajinský knižní institut and Velvyslanectví Ukrajiny

12.00–12.50


PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM  **Vyhlášení soutěže Náš svět**

Vyhlášení výsledků literární soutěže.

[Národní institut pro další vzdělávání v rámci kampaně Rosteme s knihou

12.00–13.00

FANTASY & SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLO **Třicetiletá válka a česká fantastika**

„Osmičkový“ rok našeho národa zahrnuje také tragické období mezi lety 1618 a 1648. Spisovatelé se tomuto osudovému tématu věnují zřídka. Ale pokud ano, pak do svých knih a povídek zahrnují atributy fantastiky; jako by temná, válečná léta nesla stopy magie. Účinkuje Františka Vrbenská.

[XB-1

12.00–13.00

PEN KLUBOVNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO) **Alena Mornštajnová: Hana**

Týfová epidemie v roce 1954 odsoudí devítiletou Miru k životu s podivínskou tetou Hanou, jejíž osud poznamenaly válečné události. Dvě ženy, které si zbyly, se musí naučit, jak k sobě najít cestu a jak po těžkém začátku prožít život co nejlépe a nejužitečněji.

[České centrum Mezinárodního PEN klubu

12.00–13.00

SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDLO **Knihy a audioknihy Ladislava Špačka**Ladislav Špaček je znám nejen jako bývalý hradní kancléř, ale v současné době jako velký znalec etiky. Tu také zakomponoval do trilogie knih *Dědečku, vyprávěj*, *Dědečku, ještě vyprávěj* a *Dědečku, už chodím do školy*, které zároveň vydal jako audioknihy. Na besedě ho doprovodí režisér Petr Mančal a oba promluví o audioknihách ze svého pohledu.

[Mladá Fronta, a.s. a Asociace vydavatelů audioknih, z.s.

12.00–13.00

P208 – PRAVÉ KŘÍDLO

Proč se říká...?

Které činy a lidské osudy inspirují již stovky generací natolik, že stále zůstávají součástí našeho jazyka? Beseda s autorem řady knih, které seznamují s významem a původem nejuživanějších biblických a antických úsloví, Petrem Kostkou.

[Albatros Media a.s.

12.00–13.00

L406 – LEVÉ KŘÍDLO

Pavel Gan – autogramiádaPavel Gan, prozaik a literární vědec, podepisuje svůj román – koláž s kresbami Josefa Lady *Osudy humoristy Jaroslava Haška v říši carů a komisařů i doma v Čechách*.

[Nakladatelství Atlantis

12.30

L808 – LEVÉ KŘÍDLO

Jan Vávra – autogramiádaPřijďte si pro podpis do knihy *Husité u Postoloprtno* nominované Obcí spisovatelů na historický román roku 2017.

[Bourdon, a.s.

12.45–13.30

PROFESNÍ FÓRUM – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)  **Pevné ceny knih v Německu – výsledky a zkušenosti**

Britta Jessica Sänger z německého svazu knihkupců (Börsenverein des Deutschen Buchhandels) představí pravidla pevných cen knih v Německu a mechanismy jejich aplikace v rámci trhu. Kromě zhodnocení tohoto specifického zákona budou také analyzovány silné a slabé stránky německé legislativy v oblasti knižního trhu. Zvláštní zřetel pak bude věnován vývoji pravidel v oblasti e-knih a jejich efektu na knižní trh v kontextu zákonů EU.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svaz českých knihkupců a nakladatelů

PROFESNÍ FÓRUM – RIGHT WING (BALCONY, LEFT)

Fixed Book Price in Germany – Effects and Experiences

This session will present the German fixed book price rules and the mechanisms of their application to the market. Besides looking at the rationale and goals of this sector-specific law, we will dig deeper and analyse the experiences of the German book sector with strengths and weaknesses of the legislation as well as its enforcement. A specific focus will be on the development of the rules around ebooks and their effects on today's markets within the context of EU law.

Interpreted: Czech, English

[Svaz českých knihkupců a nakladatelů

13.00

13.00

P601 – PRAVÉ KŘÍDLO

Jaroslav Mihule – autogramiádaAutor publikace *Martinů – osud skladatele*.

[Nakladatelství Karolinum

13.00

S205 – STŘEDNÍ HALA **Autogramiáda Robina Cooka**

Autogramiáda slavného amerického spisovatele, autora nesporně oblíbených lékařských thrillerů.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Euromedia Group

S205 – CENTRAL HALL

Robin Cook – signing

Signing with the famous American author of hugely popular medical thrillers.

Interpreted: Czech, English

[Euromedia Group



13.00

L002 – LEVÉ KŘÍDLO

Jan Lebeda

Setkání s oblíbeným autorem dětských knih.

[Nakladatelství Brána

13.00

L610-LEVÉ KŘÍDLO

Petr Prokop Siostrzonek – autogramiáda

Autogramiáda duchovního a 2. arcipata břevnovského kláštera v Praze.

[Český rozhlas Vltava a Radioservis, a.s.

13.00–13.50

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

**02 Audiokniha roku 2017**

Asociace vydavatelů audioknih za přítomnosti předních českých interpretů a tvůrců audioknih představuje vítěze dalšího ročníku soutěže o nejlepší audioknihu roku, a to v devíti kategoriích: nejlepší audiokniha pro děti, interpret, interpretku, četba, dramtizace, obal, mluvené slovo, mimo kategorie, zvláštní cena AVA a absolutní vítěz. Besedu moderuje Zuzana Vičková.

[Asociace vydavatelů audioknih, z. s.

13.00–13.50

SÁL KOMIKSŮ – PRAVÉ KŘÍDLO

**Jiří Černý a Lukáš Fibrich: Obrázky z moderních československých dějin 1945–1989**

Výtvarník Lukáš Fibrich rozpívá obrázkovou knihu ověřenou komiksovou cenou Muriel 2017. Ukáže cestu od prvních náčrtů k finálním ilustracím.

[Svět knihy, s.r.o.

13.00–13.50

KOMORNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Jiří Skoupý: Šofér, který změnil dějiny.****Za volantem vstříc atentátu v Sarajevu**

Křest knihy a beseda s autorem o dramatu, které odstartovalo neklidné 20. století a v němž hlavní role sehráli moravský šlechtic hrabě František Harrach a jeho český řidič Leopold Lojka.

[Národní technické muzeum a Mladá fronta, a.s.

13.00–13.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Co má vědět správný Čech – Michal Vaněček, Václav Ráž**

Víte, jaké jsou naše státní symboly a co znamenají? Kolik máme státních svátků a proč je slavíme? Nebo kteří Češi a jaké vynálezy se celosvětově proslavili? Zaskočte za námi na zábavné povídání o tom, co má vědět správný Čech.

[Nakladatelský dům GRADA

13.00–13.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

VELKÝ SÁL

**Psaní ve 20. století – mezi korespondencí a marketingem**

V oblasti psaného slova nedochází k revolucím příliš často, ale 20. století bylo svědkem hned dvou: vymizení papíru z korespondence a nástup marketingu v nakladatelském průmyslu. Denis Theriault a David Foenkinos se každý ze své perspektivy potýkají s následky těchto procesů: neviditelností „autora“ a „čtenáře“. Moderátorka: Jovanka Šotolová. Tlumočeno: čeština, francouzština

[Svět knihy, s.r.o., Plus, ARGO a Francouzský institut v Praze
LAPIDARIUM OF THE NATIONAL MUSEUM – LARGE ROOM**Writing in the 20th century: Between correspondence and marketing**

There have not been many revolutions in the writing world, but the 20th century witnessed two of them: the disappearance of paper for correspondence and the rise of marketing in the publishing industry. Denis Theriault and David Foenkinos, each from a different angle, deal with the consequence: the invisibility of the “author” and the “reader”. Moderated by Jovanka Šotolová.

Interpreted: Czech, French

[Svět knihy, s.r.o., Plus, ARGO and Francouzský institut v Praze

13.00–14.00

FANTASY & SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLO

**Fantastický časopis XB-1 a fantastické roky 2018–2019**

Beseda s redaktoři oblíbeného časopisu XB-1 (dříve Ikarie XB-1). Historky z redakce a plány na příští roky prozradí šéfredaktor Vlado Ríša spolu s redaktorem webových stránek XB-1 a editorem zahraničních povídek Martinem Šustem.

[XB-1

13.00–14.00

PEN KLUBOVNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

Milena Fucimanová: Hnízda v octu

Spisovatelka, básnířka, překladatelka a lingvistka Milena Fucimanová představí první kapitolu z připravovaného románu *Hnízda v octu* nazvanou *Malajka pšeničná*. Několikavrstevný román z části vychází z autorčiných vzpomínek.

[České centrum Mezinárodního PEN klubu

13.00–14.00

VAŘÍME S KNIHOU – FOYER

**Vaříme dětem a s dětmi úspěšně už 25 let**

Recepty z knih *Vaříme dětem chutně a zdravě* a *Stručná celozrná bio kuchařka*. Soutěž – děti a zdravá výživa.

[Medica Publishing – Pavla Momčilová

13.00–14.00

P106 – PRAVÉ KŘÍDLO

Novinky Nakladatelství MuniPress

Představujeme nové odborné i populárně naučné knihy, které vycházejí na Masarykově univerzitě. Zajímáte se o společenské vědy, filozofii nebo spíše o jazyky a literaturu? Navštivte náš stánek, máme pro každého něco.

[Masarykova univerzita – Nakladatelství MuniPress]

13.00–14.00

P208 – PRAVÉ KŘÍDLO

**Můj brácha Tornádo**

Představení nové řady příběhů na pomoc Má to háček a křest novinky *Můj brácha Tornádo*. Jonáš je talentovaný sportovec, ale v jeho životě se objevil háček jménem ADHD. Někdy svému okolí připadá jako tornádo – rychlé a ničivé. Chvilí neposedí, místo toho, aby šel, tak běží, všechno mu padá z ruky. Ale běhat, to on umí opravdu rychle, vždyť je členem sportovního týmu Tornáda!

[Albatros Media a.s.]

13.00–14.50

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLYVÝM PALÁCEM

**Souboj čtenářů – soutěž ve znalosti obsahu knih**

Finálové kolo soutěže, kterou pro šesté třídy základních škol vyhlašuje Svět knihy, s.r.o. v rámci kampaně Rosteme s knihou. Online kola se účastní stále větší počet kolektivů, v letošním roce už 105 tříd z celé republiky, z nichž 5 nejlepších se o vítězství utká ve finálovém souboji přímo před zraky publika a odborné poroty.

[Svět knihy, s.r.o. v rámci kampaně Rosteme s knihou]

13.30–15.00

PROFESNÍ FÓRUM – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Trendy grafického knižního designu**

Setkání s členem direktoria soutěže Nejkrásnější české knihy roku Zdeňkem Freislebenem se bude věnovat tématu současného designu v knižní tvorbě s důrazem na aspekty neobvyklých a netradičních řešení, které se objevují u současných knižních titulů se zaměřením na soutěž Nejkrásnější české knihy roku. V záběru této knižní tvorby se objevují knihy od kategorií odborné a krásné literatury, literatury pro děti a mládež, učebnice pro školy všech stupňů a ostatní didaktické pomůcky, přes knihy o výtvarném umění, katalogy, bibliofilie a autorské knihy až po studentské práce posluchačů výtvarných a polygrafických škol. Setkání se zúčastní i nakladatel Martin Souček a grafická designerka Helena Šantavá.

[České literární centrum a Svět knihy, s.r.o.]

14.00

14.00

S205 – STŘEDNÍ HALA

Autogramiáda Petra Zídka

Autogramiáda známého novináře a autora biografii ke knize *Utajená láska prezidenta Masaryka*.

[Euromedia Group]

14.00

P601 – PRAVÉ KŘÍDLO

Josef Opatrný – autogramiáda

Autor publikace *Válka Severu proti Jihu*.

[Nakladatelství Karolinum]

14.00

L610 – LEVÉ KŘÍDLO

Jitka Novotná: Stříbrný vítr – autogramiáda a představení knihy

Populární moderátor Jan Kovařík vyzpovídá Jitku Novotnou a společně představí knihu rozhovorů se zajímavými muži, která vychází z oblíbeného rozhlasového cyklu.

[Český rozhlas Dvojka a Radioservis, a.s.]

14.00–14.30

FÓRUM KOMIKSOVÝCH AUTORŮ

PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

**CSK aneb Věda z komiksu a o komiksu**

Tým badatelů z Centra pro studium komiksu (CSK) se dlouhodobě věnuje historii domácího obrázkového seriálu i teorii komiksu, a to knižními i časopiseckými publikacemi, přednáškovou činností či přípravou výstavních expozic (naposledy v dalekém Japonsku). Minulé i připravované projekty CSK představí jeho členové, badatelé z Ústavu pro českou literaturu AV ČR a Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, kteří se zaměří i na obecnější otázky aktuálních výzev vědeckého zkoumání komiksu a pokusí se vás přesvědčit o tom, že studovat komiks má a dává smysl.

[Svět knihy, s.r.o.]

14.00–14.30

P101 – PRAVÉ KŘÍDLO

Železnice ČR – křest mapy

Mapa železničních zajímavostí Česka.

[Kartografie PRAHA a.s.]

14.00–14.50

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

**Jak žít Hygge s Meikem Wikingem**

Odhalte tajemství nejšťastnějších lidí na světě a osobně se setkejte s Meikem Wikingem, ředitelem dánského Institutu pro výzkum štěstí v Kodani a autorem bestsellerů *Hygge* a *Lykke*. Buďte Hygge a dejte svému životu Lykke!

Tlumočeno: čeština, dánština

[Nakladatelství JOTA]

LARGE THEATRE – CENTRAL HALL

Hygge living with Meik Wiking

Discover a secret shared by the world's happiest



people. With Meik Wiking, director of the Happiness Research Institute in Copenhagen and author of the bestsellers *The Little Book of Hygge* and *The Little Book of Lykke*. Be hygge and give your life over to lykke!

Interpreted: Czech, Danish

[Nakladatelství JOTA

14.00–14.50

LITERÁRNÍ SÁL - PRAVÉ KŘÍDLO



Slovník roku 2018

Vyhlášení výsledků a předání cen 25. ročníku soutěžní a propagační akce pořádané Jednotou tlumočnicků a překladatelů – usnadňuje přehled v celoroční slovníkové a encyklopedické produkci ČR, SR i dalších zemí. Účinkují Amalaine Diabová, Jana Hašková, Barbora Stejskalová, Alena Šourková a autoři a nakladatelé odměněných publikací.

[JTP – Jednota tlumočnicků a překladatelů

14.00–14.50

SÁL KOMIKSŮ - PRAVÉ KŘÍDLO



Reinhard Kleist

Německý komiksový autor Reinhard Kleist prezentuje průřez svou tvorbou. Moderuje Tomáš Chlud. Pořad je součástí literárního programu Das Buch – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

Tlumočeno: čeština, němčina

[Goethe-Institut

COMICS ROOM - RIGHT WING

Reinhard Kleist

German comics author Reinhard Kleist presents a cross-section of his work. Moderated by Tomáš Chlud. This event is a part of the literary programme Das Buch, which presents literature written in German from Germany, Austria and Switzerland.

Interpreted: Czech, German

[Goethe-Institut

14.00–14.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA - PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Jak se dělá současný melodram

Program přinese zajímavé informace o výběru vhodných textů a způsobu jejich zhudebnění, přidělování „rolí“ a o všem, co musí umět recitátor melodramu. Dozvíte se také, jaká jsou specifika interpretace pro hudebníky a jak pracuje režisér. S problematikou vás seznámí autorka publikace *Nová vlna koncertního melodramu* Věra Šustíková (vydalo Národní muzeum v roce 2017). Přednáška bude doplněna hudebními ukázkami, ke koupi bude literatura věnovaná melodramu.

[Národní muzeum

14.00–14.50

KOMORNÍ SÁL - PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)



Představení projektu Nejlepší knihy dětem – katalogu vybraných knih pro děti a mládež

SČKN ve spolupráci s Českou sekcí IBBY vydává pravidelně na podzim výběr doporučené původní české literatury pro děti a mládež. O projektu Nejlepší knihy dětem promluví odborní garanti Jana Čerňáková a Petr Matoušek.

[Svaz českých knihkupců a nakladatelů

14.00–14.50

AUTORSKÝ SÁL - LEVÉ KŘÍDLO

Pavla Jazairiová: Příběhy z Mexika

V povědomí dnešního čtenáře je Mexiko nebezpečná země, kde na severu řadí drogová mafia a na jihu zkvětvá ráj karibských pláží. Teprve pak přicházejí na řadu Aztékové, Mayové a staré památky, které dbalý turista neopomene navštívit. Pavlu Jazairiovou však na Mexiku zajímá především onen dávný střet civilizací, kdy evropský dobyvatel chtivý zlata objevuje neznámou, krutou, ale zároveň oslnivou indiánskou kulturu.

[Radioservis, a.s.

14.00–14.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

VELKÝ SÁL



Setkání s Dolores Redondo

Dolores Redondo je autorkou trilogie *Baztán*, napínavé krimi série, která se odehrává v baskických Pyrenejích. Ve Španělsku se prodalo více než milion výtisků a kniha byla přeložena do 30 jazyků. V roce 2016 obdržela Dolores Redondo cenu nakladatelství Planeta (Premio Planeta) za román *Toto všechno ti dám*. Román a trilogie *Baztán* byly vydány v Česku.

Tlumočeno: čeština, španělština

[Velvyslanectví Španělska a Institut Cervantes v Praze

LAPIDARIUM OF THE NATIONAL MUSEUM - LARGE ROOM

Meeting with Dolores Redondo

Dolores Redondo is the author of *The Baztan Trilogy*, a gripping crime series set in the Basque Pyrenees. With more than over 1 million copies sold in Spain and being translated into more than 30 languages. In 2016, Dolores Redondo won the Premio Planeta for her standalone novel *All This I Will Give You*. This novel together with *The Baztan Trilogy* have been published in Czech.

Interpreted: Czech, Spanish

[Velvyslanectví Španělska and Institut Cervantes v Praze

14.00–15.00

FANTASY & SCI-FI - PRAVÉ KŘÍDLO



Doctor Who v komiksu

Televizní fenomén přerostl i u nás jak do knih, tak do komiksů. Nakladatelství Crew vydává dobrodružství desátého a dvanáctého Doktora... A kromě toho se podíváme i do historie a na slavné tvůrce, kteří se na Doktorovi podepsali! Účinkuje Kateřina Vimmerová.

[Nakladatelství Crew

14.00–15.00

PEN KLUBOVNA – PRAVÉ KŘÍDLŮ (BALKON VPRAVO)

Alena Morávková a Nikolaj Andrejev: O tom, nač se vzpomíná

Alena Morávková přeložila Andrejevovy vzpomínky na-rušené první světovou válkou a bolševickou revolucí v SSSR. O vydání se zasloužila jeho dcera, pedagožka na Oxfordské univerzitě.

[České centrum Mezinárodního PEN klubu

14.00–15.00

SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDLŮ

Audiotéka – global

Audiotéka ve světě v 11 jazykových mutacích. Představení toho nejlepšího z produkce jednoho z největších evropských audio-vydavatelů a distributorů. Jak vznikaly superprodukce jako jsou *Solaris*, *Karaluchy* (Švábi), *Zaklínač* a další v audioknižní podobě?

[Audiotéka / Asociace vydavatelů audioknih

14.00–15.00

L406 – LEVÉ KŘÍDLŮ

Anna Kareninová – autogramiáda

Anna Kareninová podepisuje své překlady Louise Ferdinanda Céline a Ezry Pounda.

[Nakladatelství Atlantis

14.00–15.00

P208 – PRAVÉ KŘÍDLŮ

Tary: Příběh parkouristy

Úspěšný youtuber Tary představí nejen svou knížku *Tary: příběh parkouristy*, ale prozradí také spoustu tipů a triků, jak začít s tréninkem parkouru. Těšit se můžete i na malou ukázkou tohoto fenoménu současnosti.

[Albatros Media a.s.

14.00–15.00

L209 – LEVÉ KŘÍDLŮ

Bianca Bellová – autogramiáda

[Nakladatelství Host

14.30

L413 – LEVÉ KŘÍDLŮ

Milan Mysliveček: Krasohled země české křesť knihy

Kniha je podrobný, ručně kreslený atlas České republiky se zaměřením na krajinné dominanty a heraldiku. Autor knihou pokřtí společně s jejím kmotrem panem Vlastimilem Vondruškou.

[Chvojkovo nakladatelství

14.30–15.30

VAŘÍME S KNIHOU – FOYER

Vaříme podle Herbáře 5

Z receptů založených na původních českých plodinách a vynalézavosti lidové kuchyně lze stále čerpat inspiraci i při sestavování moderního jídelníčku. Kateřina Winterová připraví ochutnávku z páteho dílu kuchařského bestselleru. Moderuje Jana Havrdová.

[Česká televize – Edice ČT

15.00

15.00

P601 – PRAVÉ KŘÍDLŮ

Kateřina Charvátová – autogramiáda

Autorka publikace *Dějiny cisterckého řádu v Čechách III.*

[Nakladatelství Karolinum

15.00

L103 – LEVÉ KŘÍDLŮ

Eda Kriseová – autogramiáda

Autogramiáda spisovatelky Edy Kriseové při příležitosti vydání nové knihy. *Mezi pannou a babou* je lyrická novela o jedné generaci žen. O jejich láskách, naplněných tužbách i nevíтанých neštěstích, při nichž duše žasne, kam se tělo žene, a tělo strádá, když ho duše opouští.

[Nakladatelství Práh

15.00

L610 – LEVÉ KŘÍDLŮ

Pavla Jazairiová – autogramiáda

Autogramiáda spisovatelky a cestovatelky Pavly Jazairiové s představením nové knihy *Příběhy z Mexika.*

[Radioservis, a.s.

15.00

S205 – STŘEDNÍ HALA

Křesť audioknihy Osm hor a autogramiáda italského autora Paola Cognettiho

Křesť audio zpracování úspěšné knihy Paola Cognettiho *Osm hor*, po kterém následuje autorova autogramiáda.

[Euromedia Group

15.00

S117 – STŘEDNÍ HALA

Setkání s uralskými spisovateli Bengtem Pohjanenem a Ville Ropponenem

Autorské čtení a autogramiáda se švédským spisovatelem Bengtem Pohjanenem, který napsal historický román *Faravidova říše* a finským esejistou Ville Ropponenem, autorem knihy esejů *Uralské okno*. Spisovatelé budou besedovat o politické a kulturní situaci menšinových uralských národů a jejich literaturách.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Skandinávský dům, z. s. a Nakladatelství Pavel Mervart

S117 – CENTRAL HALL

An opportunity to meet Uralic writers Bengt Pohjanen and Ville Ropponen

Reading and signing session with Sweden's Bengt Pohjanen, author of the historical novel *The Realm of Faravid*, and the Finnish essayist Ville Ropponen, author of *The Uralic Window*. The two writers will also discuss the politics, cultures and literatures of Uralic minorities.

Interpreted: Czech, English

[Skandinávský dům, z. s. and Nakladatelství Pavel Mervart



15.00–15.30

L605 – LEVÉ KŘÍDLO

Markéta Hejkalová – autogramiáda

Autorka podepisuje román delší než století *Měj mě rád/a*, knihu a audioknihu *Rudé paprsky severního slunce* a další knihy.

[Nakladatelství Hejkal

15.00–15.30

L410 – LEVÉ KŘÍDLO

**Autogramiáda Meika Wikinga ke knihám Hygge a Lykke**

Odhalte tajemství nejšťastnějších lidí na světě a osobně se setkejte s Meikem Wikingem, ředitelem dánského Institutu pro výzkum štěstí v Kodani a autorem bestsellerů *Hygge* a *Lykke*. Buďte Hygge a dejte svému životu Lykke!

Tlumočeno: čeština, dánština

[Nakladatelství JOTA

L410 – LEFT WING

Meik Wiking, author of Hygge and Lykke – signing

Discover a secret shared by the world's happiest people. With Meik Wiking, director of the Happiness Research Institute in Copenhagen and author of the bestsellers *The Little Book of Hygge* and *The Little Book of Lykke*. Be hygge and give your life over to Lykke!

Interpreted: Czech, Danish

[Nakladatelství JOTA

15.00–15.30

S119 – STŘEDNÍ HALA

**Autogramiáda Reinharda Kleista**

Autogramiáda německého autora Reinharda Kleista ke knize *Nick Cave, Mercy on me*. Pořad je součástí literárního programu *Das Buch* – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

Tlumočeno: čeština, němčina

[Goethe-Institut

S119 – CENTRAL HALL

Reinhard Kleist – signing

German author Reinhard Kleist will be signing copies of his book *Nick Cave: Mercy on Me*. This event is a part of the literary programme *Das Buch*, which presents literature written in German from Germany, Austria and Switzerland.

Interpreted: Czech, German

[Goethe-Institut

15.00–15.45

FÓRUM KOMIKSOVÝCH AUTORŮ

PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

**Richard Klíčník: Argomiks – komiksy z Arga**

Nakladatelství Argo založilo v loňském roce edici *Argomiks* a začalo se věnovat komiksové produkci. Stihlo od té doby vydat více než dvacet komiksů a připravuje celou řadu dalších. Pokud vás zajímají plány do budoucna, přijďte se s nimi seznámit.

[ARGO

15.00–15.50

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

Beseda nad překvapivou autobiografií Gabriely KoukalovéOtevřená zpověď biatlonové královny v knize *Jiná*.

[Euromedia Group

15.00–15.50

LITERÁRNÍ SÁL – PRÁVÉ KŘÍDLO

**Slavnostní udělení Ceny Jiřího Theinera**

Cenu Jiřího Theinera uděluje společnost Svět knihy, s.r.o. Jízcí osobnosti či instituci, jež se svou prací významně podílí na šíření a propagaci české literatury v zahraničí. Stálým čestným členem komise je syn Jiřího (George) Theinera a donátor finanční prémie Pavel Theiner. V roce 2018 cenu obdržel David Short. Laudatio přednese spisovatel Antonín Bajaja. Pořad moderuje David Vaughan.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svět knihy, s.r.o.

LITERARY THEATRE – RIGHT WING

Jiri Theiner Award: presentation ceremony

The Jiri Theiner Award is conferred by Book World Ltd. to a living person or active institution that by his/her/its work has made a significant contribution to the dissemination and promotion of Czech literature abroad. Pavel Theiner, son of Jiří (George) Theiner is a permanent, honorary member of the committee and donor of the financial award. The 2018 award will go to David Short. The laudation speech will be given by Antonín Bajaja. Moderated by David Vaughan.

Interpreted: Czech, English

[Svět knihy, s.r.o.

15.00–15.50

SÁL KOMIKSŮ – PRÁVÉ KŘÍDLO

**Matthias Gnehm**

Autorské čtení a diskuze se švýcarským autorem Matthiasem Gnehmem o jeho knize *Die kopierte Stadt*. Moderuje Tomáš Chlud. Pořad je součástí literárního programu *Das Buch* – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

Tlumočeno: čeština, němčina

[Švýcarské velvyslanectví

COMICS ROOM – RIGHT WING

Matthias Gnehm

Switzerland's Matthias Gnehm will be reading from his book *The Copied City*, followed by discussion with the author. Moderated by Tomáš Chlud. This event is a part of the literary programme *Das Buch*, which presents literature written in German from Germany, Austria and Switzerland.

Interpreted: Czech, German

[Švýcarské velvyslanectví

15.00–15.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Marek Piętoń: Hledání ostravské Ester

Marek Piętoń se zajímá o urbex; spolu s přáteli eviduje a mapuje stará důlní díla. V Protimluvu vydal novely *Kniha Ester* a *Hledání Ester*. V kulisách průmyslového města se hrdina setkává s osudovými ženami, jež zásadně ovlivní jeho život. Setkání moderuje Jiří Macháček.

[Protimluv, z.s.

15.00–15.50

KOMORNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Jiří Padevěť: Ostny a oprátky

Velké a malé dějiny. Protnají se, nebo míjejí? Dvojnásobný držitel ceny Magnesia Litera ve své nové knize vytvořil mozaiku na první pohled absurdních situací odehrávajících se ve zlomových okamžicích 20. století. Pořadem provází Miroslav Balaščík.

[Nakladatelství Host

15.00–15.50

AUTORSKÝ SÁL – LEVÉ KŘÍDLO

Labyrint pohybu

O pohybu v medicíně, ve sportu i běžném životě. Prezentace knižního rozhovoru *Labyrint pohybu* s uznávaným odborníkem na rehabilitaci prof. Pavlem Kolářem, který vedla zkušená novinářka Renata Červenková.

[Vyšehrad

15.00–15.50

LAPIDARIUM NÁRODNÍHO MUZEA

VELKÝ SÁL

Příběhy na pozadí dějin

Dějiny Sudet, dějiny šoa, dějiny komunistického Estonska... Všechny v podobě milostných příběhů, rodinných příběhů, příběhů z dětství. Od osobní perspektivy ke kolektivní, tedy když se pod rouškou osobního života autoři otírají o samotné dějiny. Účinkují: Sabine Dittrich, Alena Mornštajnová, Sofi Oksanen.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svět knihy, s.r.o.

LAPIDARIUM OF THE NATIONAL MUSEUM – LARGE ROOM

The history behind the story

The history of the Sudetenland, the history of the Shoah, the history of communist Estonia ... All wrapped up in love stories, family stories, childhood stories. From a personal view to a collective one, or when writers brush against history as they record the secrets of a personal life. Speakers: Sabine Dittrich, Alena Mornštajnová, Sofi Oksanen.

Interpreted: Czech, English

[Svět knihy, s.r.o.

15.00–15.50

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

Čteme dětem i s dětmi

Víme, jak je společné čtení důležité. Pojdme si o tom popovídat. Ukážeme vám metody, které pomáhají rozvíjet čtenářské dovednosti, dozvíte se, co je to čtenářské teritorium, dáme tipy, jak vybrat vhodnou knížku, i odkazy na inspirativní čtenářské weby.

[Scio v rámci kampaně Rosteme s knihou

15.00–15.50

L001 – LEVÉ KŘÍDLO

Vráta Ebr nejen o své knize

Známy pražský knihkupec a s(e)pisovatel Vráta Ebr bude hovořit o své knize *Drobničky z Prahy*, o knížkách, které připravuje v nakladatelství Olympia v letošním roce, i o knize *Co víme o smrti?* Miroslava Sígla, jehož dcera, grafička Lenka Střížovská, bude spolu s ním nad knihou vzpomínat na svého otce, známého novináře a spisovatele.

[Olympia

15.00–16.00

FANTASY & SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLO

Hlavní neobjevené tajemství Dechberoucího**Zázraka a uvedení Pěrákova vlastního dobrodružství**

Autoři Petr Kopl a Petr Macek přijdou besedovat o fenoménu, který hýbal poslední dva roky komiksovým světem v Česku. Odhalí dosud neobjevená tajemství tohoto magického komiksu a zamyslí se nad jeho budoucností. Zároveň představí svůj nový komiks ze Zázrakova světa, a to Pěrákův vlastní komiks, který bude na pokračování vydávat časopis ABC.

[XB-1

15.00–16.00

PROFESNÍ FÓRUM – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Udělej si PokemonGo podle knihy – gamifikace krásné literatury na chytrých telefonech aneb Jak vdechnout mobilního ducha knihám

Marcin Skrabka představí nejnovější trendy z finského a polského vývoje v oblasti gamifikace knih a způsobů jejího využití v knihovnách a v nakladatelské praxi, především v zapojení nejmladších čtenářů a ve vzdělávání. Goodbooks.pl ve spolupráci s finským Team Action Zone, udělal unikátní metodologie a software, které propojují analogový a virtuální svět s využitím gamifikace krásné literatury na mobilních nástrojích. Gamifikace je velmi důležitá z pohledu generace Y (mileniálů) a z pohledu generace Z a Alfa, které potřebují odlišné způsoby motivace a posilování zájmu o čtení. Na setkání si přineste s sebou chytré telefony, budeme si hrát.

[České literární centrum a Svět knihy, s.r.o.



15.00–16.00

PEN KLUBOVNA - PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

Zdena Bratřovská a František Hrdlička:**Samé milé pitvorky**

Známa autorská dvojice rozehrává desítky výrazných, často překvapivých situací, které jsou zasazeny do každodennosti, do historie i do mýtů. Jsou to větší nebo menší anekdoty, bajky i apokryfy se skrytým morálním přesahem.

[České centrum Mezinárodního PEN klubu]

15.00–16.00

SÁL AUDIOKNIH - LEVÉ KŘÍDLO

**Století Miroslava Horníčka**

Za účasti přátel a pamětníků jedinečného herce, spisovatele a pohotového glosátora Miroslava Horníčka bude v premiéře představen komplet nahrávek, který Supraphon vydává k jeho nedožitým 100. narozeninám a k 15. výročí úmrtí, jež si letos připomínáme.

[SUPRAPHON / Asociace vydavatelů audioknih]

15.00–16.00

L108 - LEVÉ KŘÍDLO

Radan Haluzík - autogramiáda

Sociální antropolog a válečný reportér Radan Haluzík bude na stránku nakladatelství Dokořán podepisovat svou knihu *Proč jdou chlapi do války*, v níž zachytil bouřlivou atmosféru na samém počátku etnických konfliktů v bývalé Jugoslávii a na Kavkaze.

[Nakladatelství Dokořán]

15.00–16.00

L406 - LEVÉ KŘÍDLO

Martin Hilský - autogramiáda

Martin Hilský podepisuje překlady Williama Shakespeara, které v Atlantisu vycházejí ve dvou řadách, vázané česko-anglické a brožované české.

[Nakladatelství Atlantis]

15.00–16.00

P001 - PRAVÉ KŘÍDLO

Oldřiška Ciprová - autogramiáda

Autorka bude podepisovat knihu *S cejchem ďábla*.

[Alpress]

15.00–16.00

P208 - PRAVÉ KŘÍDLO

Anna Štumpf: Těhu v běhu

O tom, že těhotenství není nemoc a že to není důvod přestat se hýbat, vypráví blogerka Anna Štumpf. Návod, jak se naučit více poslouchat své tělo nejen v průběhu 9 měsíců těhotenství, popisuje autorka ve svém čtenářském deníku a ráda jej předá i návštěvníkům veletrhu.

[Albatros Media a.s.]

15.00–16.00

PAMÁTNÍK ŠOA PRAHA 7

**Nenalezená identita: Žid či Izraelec?**

V době globalizace, migrace, multikulturalismu a postupování všeho vším nabývá otázka identity na důležitosti a stává se zásadní výzvou... Pro ni a v jejím jménu lidé zabíjejí a jsou zabíjeni... Ale co to vlastně identita je? Co určuje, kým jsme? Jazyk, dějiny, krev, víra...? Jak se dá identita najít? A o jaké identitě je vlastně řeč? Účinkují: Asaf Gavron, Hadar Galron, A. B. Jehošua; moderátor: Hana Ulmanová.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svět knihy, s.r.o. a Velvyslanectví Státu Izrael]

PAMÁTNÍK ŠOA PRAHA - BUBENSKÁ 1, PRAHA 7

Identity Not Found: Jew or Israeli?

At this time of globalization, migration, multiculturalism and mixing the question of identity has become more central and more challenging. People are killed and kill for it or in its name. But what is identity? What makes us who we are? Language, history, blood, faith? How can we find identity? And which identity? Speakers: Assaf Gavron, Hadar Galron, A. B. Yehoshua; moderator: Hana Ulmanová.

Interpreted: Czech, English

[Svět knihy, s.r.o. and Velvyslanectví Státu Izrael]

15.30

L304 - LEVÉ KŘÍDLO

Jiří Žáček: Café ROBINSON - autogramiáda

[Nakladatelství Sulc - Svarc]

15.30–16.30

P408 - PRAVÉ KŘÍDLO

**Čechoslováci v Gulagu**

Jak se občané Československa a krajané žijící na území Sovětského svazu dostávali do soukolí totalitní mašinérie – dvanáct příběhů reprezentujících tragické osudy desetitisíců lidí. Beseda s autory knihy – Janem Dvořákem a Adamem Hradilkem. Moderuje Václav Žmolík

[Česká televize - Edice ČT]

15.45–16.30

FÓRUM KOMIKSOVÝCH AUTORŮ

PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

**Jan Novák a Jaromír 99: Zatím dobrý**

Nový komiks vzniká podle skvělého románu Jana Nováka oceněného Magnesii literou za nejlepší prózu. Kontroverzní příběh rodiny Mašínovy je průvodcem dějinami Československa 20. století. Po úspěchu komiksu *Zátopek* přichází na řadu komiksově zpracování této skvělé knihy, která vychází na podzim tohoto roku. Autoři vás zavedou do tvůrčího procesu. Moderuje Richard Klíčník

[ARGO]

16.00

16.00 TERASA PRŮMYSLOVÉHO PALÁCE – 1. PATRO **Zahájení výstavy Spokojení Dánové / Happy Danes**

Velvyslanectví Dánského království a Nakladatelství JOTA srdečně zvou na zahájení výstavy *Spokojení Dánové*. Výstavu představí Meik Wiking, spoluautor výstavy a autor bestsellerů *Hygge* a *Lykke*.

Tlumočeno: čeština, dánština
[*Velvyslanectví Dánského království*]

TERASA PRŮMYSLOVÉHO PALÁCE – 1. PATRO

Exhibition opening: Happy Danes

The Embassy of the Kingdom of Denmark and JOTA publishers cordially invite you to the opening of the Happy Danes exhibition. With Meik Wiking, co-creator of the exhibition and author of the bestsellers *The Little Book of Hygge* and *The Little Book of Lykke*.
Interpreted: Czech, Danish
[*Velvyslanectví Dánského království*]

16.00 S101 – STŘEDNÍ HALA **Autogramiáda Adama Zagajewského**

Jeden z nejznámějších polských básníků bude popisovat český výbor ze svého díla *Neviditelné věci* (Protimluv 2015, překlad Michael Alexa).

Tlumočeno: čeština, polština

[*Svět knihy, s.r.o. a Polský institut v Praze*]

S101 – CENTRAL HALL

Adam Zagajewski – signing

One of Poland's best-known poets will be signing *Invisible Things*, a Czech collection of his work (published by Protimluv in 2015, translated by Michael Alexa).

Interpreted: Czech, Polish

[*Svět knihy, s.r.o. and Polský institut v Praze*]

16.00 S117 – STŘEDNÍ HALA **Sofi Oksanen a Kati Närhi – autogramiáda**

Tlumočeno: čeština, finština

[*Skandinávský dům, z. s.*]

S117 – CENTRAL HALL

Sofi Oksanen and Kati Närhi – signing

Interpreted: Czech, Finnish

[*Skandinávský dům, z. s.*]

16.00 S205 – STŘEDNÍ HALA

Autogramiáda Gabriely Koukalové

Autogramiáda hvězdy biatlonu, která představuje svou překvapivou knihu.

[*Euromedia Group*]

16.00 L002 – LEVÉ KŘÍDL0

Jan Bauer

Setkání čtenářů s populárním autorem a držitelem rekordu v počtu vydaných knih, především historických detektivek.

[*Nakladatelství Brána*]

16.00 L206 – LEVÉ KŘÍDL0 **Beseda s drahouškem Dexterem**

Setkání s Alešem Procházkou alias Drasticky děsivým Dexterem. Jaké to je stát se hlasem chladnokrevného vraha a okouzujícího gentlemana se smyslem pro spravedlnost v jedné osobě?

[*Tympanum*]

16.00 L610 – LEVÉ KŘÍDL0 **Dušan Radovanovič: Svobodná a divoká 90. léta**

Autorský tým z Rešeršního oddělení Českého rozhlasu představí knihu *Svobodná a divoká 90. léta*. Dušan Radovanovič knihu profiloval jako kaleidoskop stručných a zábavných příspěvků z politiky, popkultury, sportu i každodenního života, které dobu vhodně ilustrují fotografiemi zvučných jmen, jako jsou Herbert Slavík nebo Tomki Němec, i ukázkami z dobového tisku.

[*Český rozhlas a Radioservis, a.s.*]

16.00 P202 – PRAVÉ KŘÍDL0

Představení edice Etnické komunity a Školy pražské etnografie

Problémy kontaktů a střetů v oblasti mezietnické komunikace, migrace, pohled majority na minoritní (např. romskou) populaci, diskuse o životě ve vyloučených lokalitách. Za přítomnosti autorů (M. Moravcová, D. Bittnerová, M. Levínská, D. Doubek aj).

[*Vydavatelé vysokých škol – UK Fakulta humanitních studií*]

16.00 P601 – PRAVÉ KŘÍDL0

Lydie Petráňová – autogramiáda

Spoluautorka publikace *Praha univerzitní*.

[*Nakladatelství Karolinum*]

16.00–16.30 SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDL0 **Cesta na Osm hor**

Italský spisovatel Paolo Cognetti, autor světového bestselleru *Osm hor*, pohovoří o vzniku románu, zatímco herec Pavel Batěk s režisérem Michalem Burešem prozradí zajímavosti ze zákulisí natáčení audioknihy, z níž interpret přečte také ukázkou.

[*OneHotBook / Asociace vydavatelů audioknih*]

16.00–16.30 S119 – STŘEDNÍ HALA  **Autogramiáda Matthiase Gnehma**

Autogramiáda švýcarského autora Matthiase Gne-



hma ke knize *Die kopierte Stadt*. Pořad je součástí literárního programu Das Buch – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

Tlumočeno: čeština, němčina

[Goethe-Institut a Švýcarské velvyslanectví

S119 – CENTRAL HALL

Matthias Gnehm – signing

Swiss author Matthias Gnehm will be signing copies of his book *The Copied City*. This event is a part of the literary programme Das Buch, which presents literature written in German from Germany, Austria and Switzerland.

Interpreted: Czech, German

[Goethe-Institut and Švýcarské velvyslanectví

16.00–16.30

L101 – LEVÉ KŘÍDLŮ



Sabine Dittrichová – autogramiáda

Autogramiáda německé spisovatelky Sabine Dittrichové ke knize *Potomci mlčení*. Příběh o cestě do minulosti vlastní rodiny, který nás zavede do Prahy i někdejších Sudet, otevírá téma viny a odpuštění, pomsty i usmíření a vede k neobyčejnému vyrovnání se s německo-židovskou i německo-českou minulostí, válkou a odsunem.

[*Mladá fronta, a.s.*

L101 – LEFT WING

Sabine Dittrich – signing

The German writer will be signing copies of her book *Heirs to Silence*. The story of a journey into the past of her own family in Prague and the Sudetenland, it achieves an extraordinary reckoning with the German-Jewish and German-Czech past, war and expulsion by addressing themes of guilt and forgiveness, revenge and reconciliation.

[*Mladá fronta, a.s.*

16.00–16.50

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA



Anticena Skřípec

Odborná porota Obce překladatelů udělí anticeny nakladatelům a překladatelům, kteří se v uplynulých pěti letech závažně zpronevěřili pravidlům profesní etiky. Hodnoceny budou prohrěšky v oblasti krásné i odborné literatury.

[*Obec překladatelů*

16.00–16.50

LITERÁRNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDLŮ



19. ročník předávání literárního Cen Miroslava Ivanova a města Jaroměř – Josefov

Pořad moderuje Václav Moravec.

[*Klub autorů literatury faktu*

16.00–16.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

VELKÝ SÁL – VÝSTAVIŠTĚ PRAHA HOLEŠOVICE



Gene Deitch: Z lásky k Praze

Autobiografie Gena Deitche o neuvěřitelných osudových zvratech významného amerického filmaře, který

spoluutvářel československé dějiny animovaného filmu. Vtipný nahléd Gen Deitche na realitu komunistického Československa se vyvíjí zavedeným klišé. Zajímavé je bezpochyby i líčení historek s významnými osobnostmi pražské Kamy a světa animovaného filmu Jiřím Trnkou, Jiřím Brdečkou nebo Janem Werichem. Významnou součástí knihy jsou i poprvé uveřejněné Trnkovy návrhy postav k animovanému filmu *Hobit*, který měl Deitch točit v Praze v době, kdy Tolkienovo dílo bylo ještě zcela neznámé.

[*Svět knihy, s.r.o. a Garamond*

16.00–16.50

SÁL KOMIKSŮ – PRAVÉ KŘÍDLŮ



Nicolas Mahler

Rakouský komiksový autor Nicolas Mahler zodpoví ve své přednášce 10 nejčastějších otázek, které jsou kladeny komiksovým autorům. Moderuje Tomáš Chlud. Pořad je součástí literárního programu Das Buch – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

Tlumočeno: čeština, němčina

[*Rakouské kulturní fórum v Praze*

COMICS ROOM – RIGHT WING

Nicolas Mahler

Austrian comics author Nicolas Mahler will use his presentation to answer ten questions frequently put to comics authors. Moderated by Tomáš Chlud. This event is a part of the literary programme Das Buch, which presents literature written in German from Germany, Austria and Switzerland.

Interpreted: Czech, German

[*Rakouské kulturní fórum v Praze*

16.00–16.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDLŮ (BALKON VLEVO)

Beseda s oblíbeným českým autorem Dominikem Landsmanem a předpremiéra jeho nové knihy

Pro první návštěvníky je připravena tištěná předpremiéra jeho nové knihy *Dovolená s moderním fotrem* vycházející v červnu 2018.

[*Euromedia Group*

16.00–16.50

KOMORNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDLŮ (BALKON VLEVO)

Zlodeji a svedkovia

Stretnutie so slovenskou spisovateľkou a psychologičkou Svetlanou Žuchovou. Laureátka Ceny Európskej únie za literatúru predstaví český preklad svojho románu *Zlodeji a svedkovia*, ktorý mapuje pokus štvorice prisťahovalcov o adaptovanie sa v cudzom prostredí.

[*Literárne informačné centrum*

16.00–16.50

AUTORSKÝ SÁL – LEVÉ KŘÍDLO

Knihy Národního památkového ústavu o památkách a památkové péči

NPÚ jako vydavatel knih o památkách a památkové péči seznámí nejen s ediční řadou vynikajících průvodců po hradech a zámcích, ale i s dalšími řadami reprezentativních a odborných publikací o významných tématech a teorií památkové péče.

[*Národní památkový ústav*]

16.00–17.00

FANTASY & SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLO **Audioknihy světové i české fantastiky**

Zástupci audiovydavatelství věnujících se tvorbě audioknih v žánrech sci-fi, fantasy a horroru vám stručně představí svou produkci a své plány. Můžete se těšit na novinky od Walker&Volf, One Hot Book, Tympanum a dalších firem. Účinkují Jiří W. Procházka, Radek Volf, Tomáš Výchopen, Sárka Nováková a další.

[*Walker&Volf*]

16.00–17.00

PEN KLUBOVNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO)

Věra Nosková: Závist v Čechách

O Čechách se říká, že jsou závidiví, že neumí být spontánně družní a tolerantní. Je to pravda? Jak ji zjistit, když skrývané negativní emoce nelze vyčíst statistikou. Můžeme vycházet jen ze zkušenosti, zažitých situací a příběhů.

[*České centrum Mezinárodního PEN klubu*]

16.00–17.00

PROFESNÍ FÓRUM – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO) **Česká literatura naživo**

Jak vypadá živá literární scéna v ČR? Kde a jak se literární akce odehrávají a za jakých podmínek vznikají? Jaké jsou okolnosti organizování literárních událostí a programů na různých místech v České republice? Podrobný přehled literárních míst a výzkum existenčních podmínek a dostupnosti literárních pořadů představí spolu s interaktivní mapou české literatury naživo jejich autorka a autoři: Lenka Sládková, Roman Polách a Zdeněk Staszek.

[*České literární centrum a Svět knihy, s.r.o.*]

16.00–17.00

VAŘÍME S KNIHOU – FOYER **Poznejte štěstí na talíři s Ladou Noskovou**

Najíst se je normální. A nejen to! Každá lžice by měla být zážitkem a radostí. Hlavně žádný špatný pocit nebo černé svědomí! Nutriční terapeutka Lada Nosková vyladila jídla, která dělají dobře duši i tělu, k dokonalosti. Přijďte se sami přesvědčit.

[*KNIHOCENTRUM.CZ s.r.o.*]

16.00–17.00

L202 – LEVÉ KŘÍDLO

Vlastimil Vondruška

Autogramiáda nejúspěšnějšího českého autora historických románů.

[*Nakladatelství MOBA*]

16.00–17.00

L406 – LEVÉ KŘÍDLO

Josef Mlejnek – autogramiáda

Básník, překladatel, literární a divadelní kritik Josef Mlejnek podepisuje básnickou sbírku *Zcestyluv* a další své knihy.

[*Nakladatelství Atlantis*]

16.00–17.00

L001 – LEVÉ KŘÍDLO

Solární baroni – Vrazi v talárech

Alena Vitásková, bývalá předsedkyně Energetického regulačního úřadu, představí třetí díl svého románu *Solární baroni – Organizovaný zločin a Solární baroni – Příprava mé vraždy*.

[*Olympia*]

16.00–17.00

P208 – PRAVÉ KŘÍDLO **Výlety s tajenkou – Lucie Nachtigallová**

Kniha plná dětských map, vyplňování doplňovaček, luštění tajenek, zadávání úkolů v průběhu trasy a hledání skrytých obrázků v textu. Krátké, atraktivní trasy jsou zábavou pro celou rodinu. S típy na ty nejlepší výlety, u kterých se nikdo ze zúčastněných zaručeně nebude nudit, seznámí návštěvníky fejsbuková matka na plný úvazek.


[*Albatros Media a.s.*]

16.00–17.00

L209 – LEVÉ KŘÍDLO

Kateřina Tučková – autogramiáda[*Nakladatelství Host*]

16.30–17.00

FÓRUM KOMIKSOVÝCH AUTORŮ
PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VPRAVO) **Mikuláš Podprocký: Divočina – postkatastrofický komiksový hit**

Slovenský výtvarník Mikuláš Podprocký vydal na přelomu roku druhé pokračování svého skvělého komiksu *Divočina*. Ten je na české scéně naprostým zjevením díky svojí dynamické kresbě i schopnosti napsat kvalitní scénář. Zvířata proti lidem! Boj o přežití začíná. Moderuje Richard Klíčník.

[*ARGO*]

**16.30–17.00**

SÁL AUDIOKNIH - LEVÉ KŘÍDLO

**Audioknižní KING**

Kráľ napínavých príbehů Stephen King si našel další cestu, jak se vám vkrást do hlavy – skrze uši! Po velkolepém audioknižním projektu *70* se rozjídá také detektivní série *Pan Mercedes* a tím to rozhodně nekončí... Co posluchače čeká dál a jestli je horor natáčet Kingova strašidelná vyprávění, prozradí režisér Hynek Pekárek a interpreti Jitka Ježková, Vasil Fridrich nebo Pavel Soukup.

[OneHotBook / Asociace vydavatelů audioknih]

16.30–17.00

L101 - LEVÉ KŘÍDLO

**David Grossman – autogramiáda**

Autogramiáda oceňovaného izraelského spisovatele Davida Grossmana ke knize *Přijde kůň do baru*.

[*Mladá fronta, a.s.*]

L101 - LEFT WING

David Grossman – signing

The acclaimed Israeli writer David Grossman will be signing copies of his book *A Horse Walked into a Bar*.

[*Mladá fronta, a.s.*]**17.00****17.00**

S205 - STŘEDNÍ HALA

Autogramiáda Dominika Landsmana

Autogramiáda populárního českého spisovatele, autora velmi úspěšných knih pro dospělé i pro děti.

[*Euromedia Group*]**17.00–17.30**

S119 - STŘEDNÍ HALA

**Autogramiáda Nicolase Mahlera**

Autogramiáda rakouského autora Nicolase Mahlera. Pořad je součástí literárního programu *Das Buch* – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

Tlumočeno: čeština, němčina

[*Goethe-Institut a Rakouské kulturní fórum v Praze*]

S119 - CENTRAL HALL

Nicolas Mahler – signing

Signing with Austrian author Nicolas Mahler. This event is a part of the literary programme *Das Buch*, which presents literature written in German from Germany, Austria and Switzerland.

Interpreted: Czech, German

[*Goethe-Institut and Rakouské kulturní fórum v Praze*]**17.00–17.50**

VELKÝ SÁL - STŘEDNÍ HALA

**David Grossman: Přijde kůň do baru**

David Grossman je nejen jedním z pilířů izraelské literatury, ale také její největší současnou hvězdou. Významně se na tom podílí i jeho nejnovější kniha *Přijde kůň do baru*. Dílo oceněné v loňském roce Man Bookerovou cenou a krátce potom také Izraelskou cenou vypráví příběh komika a jeho one man

show... Pod maskou humoru se však skrývá tragédie existence.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Svět knihy, s.r.o. a Velvyslancectví Státu Izrael*]

LARGE THEATRE - CENTRAL HALL

David Grossman: A Horse Walks into a Bar

David Grossman is currently Israeli literature's brightest star. And his latest book, *A Horse Walks into a Bar*, is one of the main reasons for this. The current recipient of the Man International Booker Prize and recently awarded the Israel Prize, tells the story of the performer of a one-man show. But behind the appearance of humour lies the tragedy of existence.

Interpreted: Czech, English

[*Svět knihy, s.r.o. and Velvyslancectví Státu Izrael*]**17.00–17.50**

LITERÁRNÍ SÁL - PRÁVÉ KŘÍDLO

**Devátý – prezentace knihy maďarského spisovatele Ference Barnáse**

Psychologická drobnokresba dítěte z početné, sociálně slabé rodiny je zároveň hlubším vhladem do poměrů ve společnosti kádárského komunistického režimu v Maďarsku. Román uznávaného maďarského spisovatele odhaluje svou vyprávěcí strukturu a zejména perspektivu dětského vyprávěče dynamickou identitu dospívajícího chlapce. Vydalo nakladatelství Protimlův v překladu Marty Pató. Za účasti autora a překladatele. Moderuje Evžen Gál.

Tlumočeno: čeština, maďarština

[*Maďarský institut Praha, Protimlův*]

LITERARY THEATRE - RIGHT WING

The Ninth – a novel by Hungary's Ferenc Barnás

Not only does this novel by an acclaimed Hungarian writer present a detailed account of the psychology of one of many children in a socially deprived family, it provides a deep insight into social conditions under the Kádár-era communist regime in Hungary. Its narrative structure and child's voice reveal the dynamics and identity of an adolescent boy. Marta Pató's Czech translation is published by Protimlův. With the author and the translator. Moderated by Evžen Gál.

Interpreted: Czech, Hungarian

[*Maďarský institut Praha, Protimlův*]**17.00–17.50**

SÁL KOMIKSŮ - PRÁVÉ KŘÍDLO

**Catel a Bocquet: Josephina Bakerová a Kiki**

Francouzští autoři představí již svůj druhý komiks v češtině, který právě vyšel v Argu. Josephine Bakerová bylo dvacet let, když se objevila v Paříži. Během jedné noci se z americké tanečnice stal idol. Fascinovala Picassa, Cocteaua, Le Corbusiera i Simenona. Ve třicátých letech se z ní stala první černošská hvězda světového věhlasu, do Buenos Aires po Vídni, do Alexandrie po Londýně. Podobně jako v případě komiksu *Kiki z Montparnassu* jde o příběh silné

ženy vyprávěný svižnou komiksovou formou s mohutným poznámkovým aparátem. Přijďte se autorů zepat, jak se takové knihy tvoří.

Tlumočeno: čeština, francouzština

[ARGO

COMICS ROOM - RIGHT WING

Catel and Bocquet: Josephine Baker and Kiki

The French comics authors will introduce their second comic book to appear in Czech, which has just been published by Argo. When American dancer Josephine Baker first appeared in Paris, she was twenty years old. In the course of a single night, she became an idol. Before long, she was fascinating Picasso, Cocteau, Le Corbusier and Simenon. In the 1930s, Josephine Baker became the first black star known throughout the world, from Buenos Aires to Vienna, from Alexandria to London. Like the comic book *Kiki de Montparnasse*, this story of a strong woman is told in jaunty graphics and powerful text. Why not come along and ask the authors how such a book is made?

Interpreted: Czech, French

[ARGO

17.00–17.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA - PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Beseda s autorem Pavlem Kohoutem u příležitosti vydání jeho autobiografie

To byl můj život

U příležitosti autorova významného životního jubilea oslavíme autobiografií Pavla Kohouta.

[Euromedia Group

17.00–17.50

KOMORNÍ SÁL - PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Petra Dvořáková: Dědina

Hranice rozorané mezi poli i lidmi. Hospoda, malá prodejna, zabíjačky. Nevěra a jeden nezdařený pohřeb. Život spjatý s pūdou, zvířaty a hospodařením. To všechno je *Dědina*, nová kniha oceňované spisovatelky a scenáristky. Pořadem provází Martin Stöhr.

[Nakladatelství Host

17.00–17.50

AUTORSKÝ SÁL - LEVÉ KŘÍDLO

Miloslav Stingl a Jiří Kolbaba: Očarovaná Havaj

Legendární cestovatel a etnograf Miloslav Stingl a jeden z nejznámějších současných fotografů Jiří Kolbaba společně odkryjí přiléhavé i falešné superlativy „očarované Havaje“ a představí aktualizované vydání stejnojmenné knihy.

[Nakladatelství JOTA

17.00–17.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

VELKÝ SÁL

20

Jsem český spisovatel, ale nepišu česky

20. století vetkalo do základů západní společnosti sílící multikulturalismus, jehož přirozeným důsled-

kem je multilingvismus. Ale co si pod ním ve skutečnosti představit? Může autor psát jiným než mateřským jazykem? Jak se „stát rodilým mluvčím“? A nepíše-li autor česky, lze ho ještě považovat za českého spisovatele? Účinkují: Patrik Ouředník, Jaroslav Kalfař, Jan Faktor; moderátor: Jiří Pelán.

[Svět knihy, s.r.o.

17.00–17.50

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

MALÝ SÁL

Vít Vlnas a Petr Wittlich – představení knih

Přednáška autorů edice *Praha*, historiků umění a významných odborníků na pražské památky. Představí reprezentativní stavby období baroka a secese a tituly *Praha barokní* (Vít Vlnas) a *Praha secesní* (Petr Wittlich).

[Nakladatelství Karolinum

17.00–17.50

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLVÝM PALÁCEM



Reinhard Kleist a Argokapela hrají

Nicka Cavea

Live Drawing Concert – německý komiksový autor Reinhard Kleist kreslí a Argokapela hraje Nicka Cavea. Pořad je součástí literárního programu *Das Buch* – prezentace německy psané literatury Německa, Rakouska a Švýcarska.

Tlumočeno: čeština, němčina

[Goethe-Institut

GROWING WITH THE BOOK PAVILION

PRAGUE EXHIBITION GROUNDS

Reinhard Kleist and Argo's band play Nick Cave

Live Drawing Concert – the German comics artist Reinhard Kleist draws and Argo's band plays Nick Cave. This event is a part of the literary programme *Das Buch*, which presents literature written in German from Germany, Austria and Switzerland.

Interpreted: Czech, German

[Goethe-Institut

17.00–17.50

LO01 - LEVÉ KŘÍDLO

Setkání s minulostí

Známý spisovatel a publicista Václav Junek a jeho syn Filip Junek Vás provedou společně i každý zvlášť skrze své knihy českou i evropskou historií od středověku po druhou světovou válku a budou odpovídat na nejružnější otázky. Součástí programu je křest knih Václava Junka *Eben Emael – Pevnost jako monument namasti a Hitlerova hora*.

[Olympia

17.00–18.00

FANTASY & SCI-FI - PRÁVÉ KŘÍDLO

FS

Letem světem seriálem

Seriálový boom stále pokračuje. A i když letos má *Hra o trůny* přestávku před velkým finále, o to víc se odvízala konkurence. Duo seriálových mágů z *Pevnosti* vám představí ty nejlepší – jak ty vysílané, tak



ty chystané. Ukázky, postřehy, kousavá ironie a svačička za poplatek! Účinkují Daniel Storch, Martin Kužel. [Pevnost

17.00–18.00

SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDLO

**A.C. Doyle: Sherlock Holmes ve státních službách**

Prezentace k CD se záznamem živě vysílané rozhlasové hry a reportáží o tom, co se ve studiu dělo. Co to znamenalo, když Český rozhlas po 70 letech živě vysílal rozhlasovou hru, předvedou a popíší herci, režisér Vít Vencl, páni ručníři a rozhlasový redaktor Tomáš Černý.

[Radioservis, a.s., Český rozhlas /Asociace vydavatelů audioknih

17.00–18.00

PROFESNÍ FÓRUM – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Literární ceny**

Jedny jsou pro autory zasloužilé, jiné vyzdvihují nejlepší tituly roku, další upozorňují na mladé naděje nebo talenty regionu. Literárních cen je v Česku tolik, až se zdá, že nějakou musí dřív nebo později dostat skoro každý autor. Co si ale vlastně kladou za cíl? Odměnit literáty, nasměrovat čtenáře ke kvalitním knihám, otevřít dveře k dalším příležitostem ve světě? Diskutovat bude Petr Fischer, předseda poroty cen Magnesia Litera, David Voda za olomouckou Cenu Václava Buriana a Marcela Turečková za Cenu Jiřího Ortena.

[České literární centrum a Svět knihy, s.r.o.

17.00–19.00

L301 – LEVÉ KŘÍDLO

Kapela Jelen představuje svůj zpěvník

Všichni fanoušci skupiny Jelen, zbystřete! Kapela zahraje živě přímo na stánku.

[Nakladatelství GRADA

18.00**18.00**

P601 – PRAVÉ KŘÍDLO

Vít Vlnas a Petr Wittlich – autogramiáda

Autoři edice Praha.

[Nakladatelství Karolinum

18.00

S201 – STŘEDNÍ HALA1

**David Grossman – autogramiáda**

Tlumočeno: čeština, hebrejščina

[Svět knihy, s.r.o. a Velvyslanectví Státu Izrael

S201 – CENTRAL HALL

David Grossman – signing

Interpreted: Czech, Hebrew

[Svět knihy, s.r.o. and Velvyslanectví Státu Izrael

18.00

S203 – STŘEDNÍ HALA

**Ferenc Barnás – autogramiáda**

Tlumočeno: čeština, maďarština

[Maďarský institut Praha, Protimluv

S203 – CENTRAL HALL

Ferenc Barnás – signing

Interpreted: Czech, Hungarian

[Maďarský institut Praha, Protimluv

18.00

S205 – STŘEDNÍ HALA

Autogramiáda Pavla Kohouta

Autogramiáda autora k jeho knize *To byl můj život*.

[Euromedia Group

18.00

L610 – LEVÉ KŘÍDLO

A. C. Doyle: Sherlock Holmes ve státních službách – autogramiáda

Autogramiáda představitelů živě vysílané hry po 70 letech – herců Tomáše Baťka a Jana Hájka, zvukových designérů Petra Šplíchal a Jiřího Litoše, režiséra Víta Vencla a redaktora Tomáše Černého.

[Český rozhlas Dvojka, Radioservis, a.s. a AVA

18.00–18.30

L410 – LEVÉ KŘÍDLO

Miloslav Stingl a Jiří Kolbaba – autogramiáda

Legendární cestovatel a etnograf Miloslav Stingl a jeden z nejznámějších současných fotografů Jiří Kolbaba společně odkryli příležitostně i falešné superlativy „očarované Havaje“ a představili je v aktualizovaném vydání stejnojmenné knihy.

[Nakladatelství JOTA

18.00–18.50

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

**Od totalitarismu k demokratické EU**

Československo strávilo většinu dvacátého století bojem s čímsi, co bychom mohli nazvat superstrukturami: rakousko-uherským mocnářstvím, třetí říší, SSSR... Všechny bez výjimky destrukovaly identitu a odpíraly lidem demokracii. Nezávislost nakonec slavila triumf a u konce tohoto procesu stála integrace do Evropské unie. Dnes je ale EU kritizována ze všech stran – je tedy alespoň tato superstruktura konečně demokratická? Účinkují: Tomáš Sedláček, Alexander Vondra, Maciej Ruczej, Michael Žantovský; moderátor: Petr Blažek.

[Svět knihy, s.r.o.

LARGE THEATRE – CENTRAL HALL

From totalitarianism to a democratic EU

Czechoslovakia spent the twentieth century struggling within super-structures. The Austro-Hungarian Empire, the Third Reich and the USSR all crushed identity and denied democracy. Independence was finally achieved in separation. The end of this process was integration into the European Union. But today, as the Union is criticized from all sides, how much is this latest super-structure democratic?

Speakers: Tomáš Sedláček, Alexander Vondra, Maciej Ruczej, Michael Žantovský; **moderator:** Petr Blažek.

[Svět knihy, s.r.o.

18.00–18.50

LITERÁRNÍ SÁL – PRÁVÉ KŘÍDLO

Radim Kopáč a Jakub Šofar: Pijácká čítanka

Komu by někdy nepřišla chuť na sklenici piva, sklenku vína nebo štamprlíčku „něčeho ostřejšího“? Česká literatura je takových textů plná: od středověku po současnost, od lidovky přes aforismy po esejistická pojednání, jednu od zábavně, jindy mravokárně. *Pijácká čítanka* (Slovart, 2018) sestavená editorským duem Radim Kopáč a Jakub Šofar je toho pádným důkazem. Na dvě stě padesát stránek poutavého čtení plus víc než stovka tematických ilustrací z dobových žurnálů. Slavnostního uvedení publikace se zúčastní jak editoři, tak jejich hosté, odborníci na slovo vzati: Eugen Brikcus a Petr Stančík. Žádný pi-ják nepříjde zkrátka!

[Nakladatelství Slovart, s.r.o. a Svět knihy, s.r.o.

18.00–18.50

SÁL KOMIKSŮ – PRÁVÉ KŘÍDLO

Kati Närhi: Agnes a sedmý host

Temně laděný styl finské autorky komiksů a ilustrátorky Kati Närhi okouzлил čtenářky a čtenáře. *Agnes a sedmý host* vyhrál prestižní cenu Finlandia v kategorii komiksů. Příběh sirotka Agnes je skvělou kombinací severského černého humoru, finského podivna a detektivní „záhady zamčeného pokoje“, vizuálně připomene Addamsovu rodinu či filmy Tim Burtona. Moderuje Jakub Sedláček.

TLUMOČENO: čeština, finština

[Svět knihy, s.r.o. a Velvyslanectví Finska

COMICS ROOM – RIGHT WING

Kati Närhi: The Seventh Guest

The rather dark style of Finnish comics author and illustrator Kati Närhi has captivated many readers. *The Seventh Guest* won the prestigious Finlandia Prize in the Graphic Novel category. This story of an orphan called Agnes is a brilliant combination of Nordic black humour, Finnish oddity and mystery of the ‘locked-room’ type. Visually, it is reminiscent of the Addams Family and the films of Tim Burton. Moderated by Jakub Sedláček.

Interpreted: Czech, Finish

[Svět knihy, s.r.o. and Velvyslanectví Finska

18.00–18.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Představení knihy Pravda o první republice

Autoři Václav Junek a Tomáš Hejna připravili k letoš- nímu stému výročí vzniku Československa jedineč- nou knihu, která se na období první republiky dívá kritickým, nezaujatým pohledem. Součástí knihy jsou

krátké dokumenty, které budou promítány. Autoři bu- dou odpovídat na otázky diváků.

[Olympia

18.00–18.50

AUTORSKÝ SÁL – LEVÉ KŘÍDLO

Václava Janděčková: Falešné hranice: Akce Kámen. Oběti a tvůrci nejutajovanějších zločinů StB 1948–1951

Příběhy akce *Kámen* 1948–1951 odkrývají doposud téměř neznámou nezákonnou činnost Státní bezpeč- nosti na přelomu 40. a 50. let 20. století. Autorka na deseti osobitých příkladech vypráví příběh účast- níků i zázulisti zákeřných zločinů, které spočívaly v or- ganizování pastí pro předem vytipované oběti vypro- vokované k útěku z Československa.

[ARGO

18.00–18.50

KOMORNÍ SÁL – PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Žitkovské bohyně na jevišti Divadla pod Palmovkou

Diskuze k připravované premiéře dramatisace knihy Kateřiny Tučkové *Žitkovské bohyně*. Setkání s tvůr- ci inscenace za účasti autorky bude doprovázeno scé- nickým čtením ze hry.

[Divadlo pod Palmovkou

18.00–19.00

FANTASY & SCI-FI – PRÁVÉ KŘÍDLO

František Kotleta

Beseda s nejpoučárnějším autorem české fantasti- ky. Jeho knihy plné dobrodružství, akce, magie, sexu a humoru bourají žebříčky bestsellerů a on sám vzbuzuje otázky: Kdo je, sakra, František Kotleta? Moderuje Pavlína Kajnarová.

[Nakladatelství Epocha, s.r.o.

18.00–19.00

PROFESNÍ FÓRUM – PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

Překladatelský speed dating

Profesní fórum Světa knihy Praha 2018 zve překa- datele a nakladatele na setkání formou speed datin- gu. Začínající i etablovaní literární překladatelé zde budou mít možnost představit nakladatelským re- daktorům zajímavé zahraniční knižní tituly (ať už z ob- lasti prózy, poezie, žánrové literatury či literatury fak- tu, tituly pro děti a mládež, komiks aj.), které by rádi přeložili do češtiny.

[České literární centrum a Svět knihy, s.r.o.

18.00–19.00

L209 – LEVÉ KŘÍDLO

Petra Dvořáková – autogramiáda

[Nakladatelství Host



18.30

MIMO VÝSTAVIŠTĚ

DOX, VZDUCHOLOŮ GULLIVER
POUPĚTOVA 1, PRAHA 7**Odjezd ze SSSR – Exil nebo emigrace?**

Opouštět něco znamená také přemýšlet o možnosti návratu, nebo si to tak alespoň většinou představujeme. Někdy ale odjíždějící ví, že návrat nebude už nikdy možný – zejména je-li ve hře politika. Exil představuje v takovém případě čekání, emigrace vzdání se samotné myšlenky na návrat. Sofí Oksanen a Adam Zagajewski se budou na základě vlastních zkušeností zamýšlet nad touto „volbou“. Moderuje Ondřej Soukup.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svět knihy, s.r.o., Polský institut v Praze a Velvyslanectví
Finska

DOX, VZDUCHOLOŮ GULLIVER – POUPĚTOVA 1, PRAHA 7

Leaving the USSR: exile or immigration?

Leaving allows for the possibility of return: at least, that's how we usually think about it. But sometimes people know that return is out of the question – especially when politics is involved. An exile waits for return to be possible again; an immigrant gives up on the idea of return. Sofi Oksanen and Adam Zagajewski discuss this “choice” based on their own experience. Moderated by Ondřej Soukup.

Interpreted: Czech, English

[Svět knihy, s.r.o., Polský institut v Praze and Velvyslanectví
Finska

20.00

MIMO VÝSTAVIŠTĚ

DOX, VZDUCHOLOŮ GULLIVER
POUPĚTOVA 1, PRAHA 7

20.00

Popisování otřeseného světa

Každý spisovatel přise o světě kolem sebe, jinými slovy popisuje dějiny (přínejmenším v obecném slova smyslu). Pro některé jsou ale dějiny hlavním materiálem jejich knih. Jak si spisovatel vybírá v mocném proudu historie svůj příběh, svou verzi dějin? Jaký narativ volí? Existuje vlastně rozdíl mezi proudem vědomí a proudem dějin? Účinkují: António Lobo Antunes, Drago Jančar; moderátor: Petr Fischer.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svět knihy, s.r.o., Velvyslanectví Portugalska a Velvyslanectví
Slovenska

DOX, VZDUCHOLOŮ GULLIVER – POUPĚTOVA 1, PRAHA 7

Writing the shaking of the world

A writer always writes about the world around him, in other words about history, in simple terms at least. But some take history as material for their work. How does a writer settle his story in the stream of history? What kind of narrative can he use? Are the stream of consciousness and the stream of history different things? Speakers: António Lobo Antunes, Drago Jančar; moderator: Petr Fischer.

Interpreted: Czech, English

[Svět knihy, s.r.o., Velvyslanectví Portugalska and
Velvyslanectví Slovenska